



ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

พ.ศ. ๒๕๖๑

เพื่อให้การดำเนินงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญาของบุคลากรและนักศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีแนวทางที่ชัดเจนและเป็นธรรม ที่จะส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยและนักศึกษา ทำการศึกษาค้นคว้า วิจัยพัฒนา ตลอดจนสร้างสรรค์ผลงานด้านทรัพย์สินทางปัญญา อันก่อให้เกิดประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางและสังคมโดยรวม

อาศัยอำนาจ ตามความในมาตรา ๑๘(๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑ จึงออกระเบียบว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๖๑”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป
บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่งหรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

“บุคลากร” หมายความว่า บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ซึ่งหมายรวมถึง ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พนักงานมหาวิทยาลัย ลูกจ้างประจำ ลูกจ้างชั่วคราว พนักงานราชการ และให้หมายความรวมถึงบุคคลหรือคณะบุคคลที่มหาวิทยาลัยว่าจ้างหรือมอบหมายให้ปฏิบัติงาน

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

“ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์” หมายความว่า บุคลากรรวมถึงนักศึกษาที่สร้างสรรค์ คิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งทรัพย์สินทางปัญญา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

“คณะ” หมายความว่า คณะ สำนัก สถาบัน สำนักงานอธิการบดี ในสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง และให้หมายความรวมถึงส่วนงานภายในที่จัดตั้งขึ้นโดยกฎหมายหรือมติสภามหาวิทยาลัย

“ทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า ผลงานอันเกิดจากการประดิษฐ์ การออกแบบ และการสร้างสรรค์ของบุคลากรหรือนักศึกษาที่อยู่ในความควบคุมของมหาวิทยาลัย ที่ได้ใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ ห้องปฏิบัติการหรือพื้นที่ทดลองของมหาวิทยาลัยในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งอาจเป็นงานอันเกิดจากงบประมาณของมหาวิทยาลัย หรืองานอันได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น ทั้งนี้ให้รวมถึงองค์ความรู้ การคิดค้นที่สร้างสรรค์ การพัฒนาข้อมูลทางด้านเทคนิคและผลผลิตที่ได้จากการวิจัย รวมถึงการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์ คิดค้นและสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ไม่ว่าจะเป็งานที่ได้จดทะเบียนตามกฎหมายแล้วหรือไม่ก็ตาม ทั้งนี้ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร กฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ กฎหมายว่าด้วยเครื่องหมายการค้า กฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ กฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแบบผังภูมิของวงจรรวม กฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองพันธุ์พืช กฎหมายว่าด้วยความลับทางการค้า และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญา

“การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า การดำเนินการและการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์คิดค้นและสร้างสรรค์งาน เพื่อให้งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย การจัดหาประโยชน์จากงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา การแบ่งปันผลประโยชน์ระหว่างผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญากับมหาวิทยาลัย

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้ มีอำนาจออกประกาศ คำสั่ง เพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้ การวินิจฉัยชี้ขาดและการสั่งการของอธิการบดีถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

ความเป็นเจ้าของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๕ มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากการคิดค้น ประดิษฐ์ สร้างสรรค์ของผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญา ไม่ว่าจะโดยบทบาทหน้าที่ ภาระงาน ความรับผิดชอบ การจ้างปฏิบัติงานตามคำสั่ง หรือการมอบหมาย การเรียน การสอน การวิจัยในกรณีที่เป็นภาระงานภายในปกติ การถ่ายทอดความรู้ ฝึกอบรม หรืออยู่ในความควบคุมดูแล หรือได้ใช้ทรัพยากร ข้อมูล องค์ความรู้ เทคโนโลยีทุกประเภทของมหาวิทยาลัย หรือด้วยการใช้วิธีการสถิติ หรือรายงานซึ่งผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญาสามารถใช้ หรือล่วงรู้ได้เพราะการเป็นผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย นักศึกษาแม้ว่าจะไม่มีสัญญาจ้างที่เกี่ยวข้องกับการสร้างทรัพย์สินทางปัญญาก็ตาม

ในกรณีที่ทรัพย์สินทางปัญญาเกิดขึ้นจากการวิจัย การบริการวิชาการ ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก ให้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาและการจัดสรรผลประโยชน์ที่เกิดจากทรัพย์สินทางปัญญาเป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานนั้น

ข้อ ๖ กรณีที่นักศึกษามีการสร้างสรรคหรือประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญาที่เป็นส่วนหนึ่งในการศึกษาของนักศึกษานั้นตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญานั้นเป็นของมหาวิทยาลัย โดยคณะต้นสังกัดต้องดำเนินการให้นักศึกษาโอนสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาให้กับมหาวิทยาลัย

ในกรณีที่วิทยานิพนธ์ของนักศึกษานับได้มีข้อมูลเกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์ ซึ่งอาจนำไปยื่นขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาหรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ ให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แจ้งให้มหาวิทยาลัยระงับการเผยแพร่ข้อมูลดังกล่าว และแจ้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาดำเนินการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาและการนำผลงานไปใช้ประโยชน์

ข้อ ๗ ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญา ต้องสร้างสรรค์หรือประดิษฐ์ผลงานโดยคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ และต้องไม่เป็นการละเมิดต่อผลงานทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น

ในกรณีที่มีการตรวจพบว่าบุคลากรในมหาวิทยาลัย ประดิษฐ์ หรือสร้างสรรค์ หรือเผยแพร่ผลงานที่เป็นการลอกเลียนผลงานวิชาการของผู้อื่น หรือมีการกล่าวอ้าง หรือนำผลงานวิชาการของผู้อื่นทั้งหมดหรือบางส่วน มาแสดงว่าเป็นของตน โดยมีได้แสดงเพื่อให้รับรู้ถึงความเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาในงานนั้น หรือมีการฟ้องร้อง หรือเรียกร้องค่าเสียหายอันเกิดจากการประทุพผิตผิดจริยธรรม จรรยาบรรณทางวิชาการในการเขียนหรือเผยแพร่งานวิชาการ รวมถึงการละเมิดผลงานการประดิษฐ์หรือผลงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ให้มหาวิทยาลัยดำเนินการทางวินัยกับผู้กระทำการดังกล่าวตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งความผิดที่เกิดขึ้น

ข้อ ๘ ในกรณีที่ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญา มีความประสงค์จะใช้ชื่อและตราสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเพื่อเผยแพร่ผลงานทรัพย์สินทางปัญญา ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ทรัพย์สินทางปัญญาต้องได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากมหาวิทยาลัย

หมวด ๒

การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๙ ให้สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นมาคณะหนึ่ง เรียกว่า “คณะกรรมการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง” ประกอบด้วย

- | | | |
|---|--------------|-------------------|
| (๑) อธิการบดี | | เป็นประธานกรรมการ |
| (๒) รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย | จำนวนสองคน | เป็นกรรมการ |
| (๓) ผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและพัฒนา | | |
| โดยคำแนะนำของอธิการบดี | จำนวนหนึ่งคน | เป็นกรรมการ |
| (๔) คณบดีจากกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | จำนวนหนึ่งคน | เป็นกรรมการ |
| (๕) คณบดีจากกลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ | จำนวนหนึ่งคน | เป็นกรรมการ |

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| (๖) ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| (๗) รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา | เป็นผู้ช่วยเลขานุการ |
| (๘) นิติกร จำนวนหนึ่งคน | เป็นผู้ช่วยเลขานุการ |

การได้มาของกรรมการตาม (๔) และ (๕) ให้เลือกกันเอง และกรรมการมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ ๒ ปี นับแต่วันที่ได้รับการแต่งตั้ง และอาจได้รับการแต่งตั้งอีกได้

ข้อ ๑๐ ให้คณะกรรมการเป็นผู้ดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิและนำทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยไปใช้ประโยชน์ โดยมีหน้าที่ดังนี้

(๑) พิจารณาให้ความเห็นในการนำผลงานการประดิษฐ์ การสร้างสรรค์ ไปยื่นจดทะเบียนขอรับการคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

(๒) ประเมินคุณค่าและความเป็นไปได้ในการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ รวมถึงการเจรจาต่อรองหรือดำเนินการใดๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งผลประโยชน์ตอบแทนจากการใช้ทรัพย์สินทางปัญญา

(๓) กำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไขและอัตราการแบ่งปันผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ตามระเบียบนี้ รวมถึงสนับสนุนให้มีการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์

(๔) ส่งเสริมให้เกิดการค้นคว้า การวิจัยและพัฒนา การพิสูจน์เทคโนโลยี การสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และการผลิตเพื่อทดลองตลาดเพื่อให้มีการสร้างสรรค์และประดิษฐ์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

(๕) เป็นที่ปรึกษาเกี่ยวกับการจัดทำข้อตกลงกับผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา และกำหนดกรอบการเจรจาต่อรองเกี่ยวกับผลประโยชน์ในการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ให้เกิดประโยชน์

(๖) พิจารณาสัญญา หรือข้อตกลง หรือความร่วมมือในด้านการวิจัย การรับจ้างบริการระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานหรือบุคคลภายนอก เพื่อรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

(๗) ดำเนินการหักค่าใช้จ่ายและจัดสรรผลประโยชน์ที่เกิดจากการใช้ทรัพย์สินทางปัญญาให้แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๘) กำกับ ดูแลการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ให้เป็นไปตามระเบียบและประกาศของมหาวิทยาลัย

(๙) ติดตาม ดูแลผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำทรัพย์สินไปใช้ประโยชน์

(๑๐) ดำเนินการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญา

(๑๑) หน้าที่อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาที่มหาวิทยาลัยหรือสภามหาวิทยาลัยมอบหมาย

ข้อ ๑๑ มหาวิทยาลัยเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการดำเนินการเพื่อคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา รวมถึงค่าธรรมเนียมในการรักษาสิทธิ และค่าใช้จ่ายในการดำเนินการเพื่อการนำผลงานไปใช้

ประโยชน์ตามข้อ ๑๐ เว้นแต่กรณีที่ทรัพย์สินทางปัญญาเป็นสิทธิร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานอื่น ให้เป็นไปตามข้อตกลงนั้น

ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อทำหน้าที่พิจารณาประเมินคุณค่าและความเหมาะสมในการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาและการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ ทั้งนี้คณะกรรมการอาจตั้งที่ปรึกษาหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาเพื่อเข้าร่วมเป็นอนุกรรมการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาเฉพาะเรื่องได้

หมวด ๓

สิทธิในงานประดิษฐ์ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ และอนุสิทธิบัตร

ข้อ ๑๓ ให้ผู้ประดิษฐ์เสนอผลงานการประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือแบบผลิตภัณฑ์ ผ่านคณะต้นสังกัด เพื่อเสนอต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาดำเนินการคุ้มครองผลงานและดำเนินการเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๔ ผู้ประดิษฐ์มีหน้าที่แจ้งและเปิดเผยข้อมูลที่แท้จริงโดยละเอียดต่อมหาวิทยาลัย เกี่ยวกับการค้นพบ การประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้คิดค้นขึ้น ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ หรือขอรับสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร รวมทั้งให้ความช่วยเหลือสนับสนุนในการดำเนินการขอรับสิทธิบัตรจากการประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือออกแบบผลิตภัณฑ์นั้น

ข้อ ๑๕ หากผลงานมีการดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา อันได้แก่ สิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานะผู้ประดิษฐ์สำหรับความคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาเหล่านั้น

ข้อ ๑๖ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์และเพื่อความเป็นธรรม หากมหาวิทยาลัยได้รับผลประโยชน์จากการประดิษฐ์หรือการใช้สิทธิตามสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำผลงานนั้นไปใช้ในเชิงพาณิชย์ หรือที่เกิดจากการใช้สิทธิตามสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร แล้วแต่กรณี

ข้อ ๑๗ กรณีที่งานประดิษฐ์ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากแหล่งเงินทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ความเป็นเจ้าของสิทธิในงานประดิษฐ์ ผู้ทรงสิทธิบัตรการประดิษฐ์หรืออนุสิทธิบัตร และการแบ่งปันผลประโยชน์ที่ได้รับจากการนำผลงานนั้นไปใช้ ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานภายนอกนั้น และให้ผู้ประดิษฐ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๘ สิทธิในการแสวงหาประโยชน์จากงานประดิษฐ์ การขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร สำหรับการประดิษฐ์ที่บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้ประดิษฐ์ขึ้น โดยใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือและอุปกรณ์ ที่เป็นของมหาวิทยาลัยย่อมตกเป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

กรณีนักศึกษามีผลงานการประดิษฐ์ที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในการขอรับสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรในการประดิษฐ์นั้นตกเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๙ ผู้ประดิษฐ์ที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอาผลงานประดิษฐ์ไปใช้ประโยชน์ จะต้องแจ้งความจำนงเป็นหนังสือต่อคณะกรรมการ

ข้อ ๒๐ ในกรณีที่มหาวิทยาลัย

(๑) ไม่เห็นชอบในการยื่นขอรับสิทธิบัตร การประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ หรือ

(๒) กรณีที่มหาวิทยาลัยได้ยื่นขอรับสิทธิบัตรในประเทศไทยแต่ไม่เห็นชอบการยื่นขอรับสิทธิบัตร ในต่างประเทศ

หากผู้ประดิษฐ์มีความประสงค์จะยื่นขอรับสิทธิบัตรในผลงานที่มหาวิทยาลัยไม่เห็นชอบตาม (๑) หรือ (๒) ดังกล่าว ให้ผู้ประดิษฐ์ยื่นหนังสือขออนุมัติจากมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินการขอรับสิทธิบัตรสำหรับ ผลงานการประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ดังกล่าวด้วยตนเอง โดยผู้ประดิษฐ์เป็นผู้รับผิดชอบ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการยื่นขอรับสิทธิบัตร และให้ผู้ประดิษฐ์ทำความตกลงกับมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ที่จะได้รับจากการใช้สิทธิในผลงานการประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ ที่ขอรับสิทธิบัตรนั้น ทั้งนี้ผู้ประดิษฐ์สามารถยื่นขอรับสิทธิบัตรได้เฉพาะในนามของผู้ประดิษฐ์ และผู้ประดิษฐ์ ต้องไม่นำชื่อของมหาวิทยาลัยไปใช้อ้างอิง เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัยเป็นลายลักษณ์อักษร

ข้อ ๒๐ ผู้ประดิษฐ์ต้องไม่เปิดเผยความรู้ ข้อมูลและรายละเอียดในสาระสำคัญของการประดิษฐ์ กรรมวิธี หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจนำไปสู่การขอรับสิทธิบัตรของผลงานที่เกิดขึ้นให้แก่บุคคลหรือนิติบุคคลอื่นที่ไม่ใช่มหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๑ ให้ผู้ประดิษฐ์เป็นผู้มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในผลประโยชน์ที่เป็นค่าธรรมเนียมการให้คำปรึกษา (Consultancy fee) ที่เกี่ยวเนื่องกับงานประดิษฐ์

ข้อ ๒๒ ในกรณีที่มีผู้ประดิษฐ์หลายคนให้นำเอาผลประโยชน์ที่จัดสรรให้ผู้ประดิษฐ์มาแบ่งให้กับผู้ประดิษฐ์ร่วมทุกคน

การแบ่งผลประโยชน์ตามข้อนี้ ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างผู้ประดิษฐ์ร่วมทุกคน หากตกลงกันไม่ได้ ให้คณะกรรมการพิจารณากำหนดการแบ่งผลประโยชน์ตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

หมวด ๔

ลิขสิทธิ์

ข้อ ๒๓ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยบุคลากรของมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของผู้สร้างสรรค์งาน เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น แต่มหาวิทยาลัยมีสิทธิ

นำงานนั้นออกเผยแพร่ต่อสาธารณะได้ตามความจำเป็นเพื่อวัตถุประสงค์ด้านการเรียนการสอนและการให้บริการวิชาการ

ข้อ ๒๔ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์โดยนักศึกษาซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๒๕ กรณีที่งานตามข้อ ๒๔ ประกอบด้วยงานวิทยานิพนธ์และผลงานศิลปกรรมเฉพาะประเภทที่เป็นงานจิตรกรรม งานประติมากรรม งานภาพพิมพ์และงานถ่ายภาพ ให้กรรมสิทธิ์ในตัวผลงานศิลปกรรมนั้นเป็นของนักศึกษา ทั้งนี้ให้มีผลกระทบต่อลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยในงานศิลปกรรมเหล่านั้น

ข้อ ๒๖ งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์โดยการว่าจ้างของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าจะผู้สร้างสรรค์จะเป็นบุคลากรสายวิชาการ สายปฏิบัติการ หรือเป็นบุคคลภายนอก ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๗ ในกรณีที่งานอันมีลิขสิทธิ์เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการอื่นๆ ที่ได้รับทุนสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์และการใช้ประโยชน์จากงานสร้างสรรค์ เป็นไปตามเงื่อนไขและข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ ๒๘ กรณีที่เป็นงานตามข้อ ๒๗ แต่ไม่ได้มีการจัดทำข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและหน่วยงานผู้ให้ทุนเกี่ยวกับความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ ให้ลิขสิทธิ์ในงานสร้างสรรค์นั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๙ เพื่อความเป็นธรรมและเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรคผลงาน ให้ผู้สร้างสรรค์งานอันมีลิขสิทธิ์ตามข้อ ๒๗ และข้อ ๒๘ มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ได้ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๓๐ ความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ ในกรณีต่อไปนี้ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับผู้สร้างสรรค์งาน

(๑) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่ได้มาจากการให้การสนับสนุนด้านการเงิน ด้านบุคลากร หรือการช่วยเหลืออื่น ๆ จากมหาวิทยาลัยในระดับที่มากกว่าการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยตามปกติ ทั้งนี้ไม่ให้นำความรวมถึงการใช้ห้องสมุด สถานที่ทำงาน การสนับสนุนด้านธุรการ และการใช้คอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย อันถือว่าเป็นการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยปกติ

(๒) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่เกิดจากการใช้ทรัพยากรที่เป็นของมหาวิทยาลัย เช่น การใช้คลังข้อมูลที่เป็นวัสดุหรือเอกสาร ซึ่งเป็นของมหาวิทยาลัย

(๓) งานสร้างสรรค์ที่มีการใช้เสียงหรือภาพของนักศึกษา หรือบุคลากรของมหาวิทยาลัย หรือเป็นงานที่นักศึกษาหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการจัดเตรียม หรือในการใช้สติปัญญาหรือความคิดจนทำให้เกิดผลงานนั้นขึ้น

(๔) งานสร้างสรรค์ที่กระทำในนามของมหาวิทยาลัย หรือใช้ตราสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย หรือหน่วยงานที่อยู่ในสังกัดของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ให้หมายความรวมถึง การระบุชื่อของหน่วยงานหรือของมหาวิทยาลัย เพียงเพื่อให้สาธารณชนทราบว่าผู้สร้างสรรค์งานเป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๑ ให้คณะกรรมการจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับผู้สร้างสรรค์ตามข้อ ๓๐ เพื่อกำหนดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ให้เป็นของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้น อันเนื่องมาจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ในสัดส่วนที่คณะกรรมการกำหนด โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมต่อผู้สร้างสรรค์งาน ผลประโยชน์ทางสังคม และการส่งเสริมการให้มีการสร้างสรรค์งานและเผยแพร่ผลงานให้มากที่สุดเท่าที่จะกระทำได้

ข้อ ๓๒ ในกรณีที่งานสร้างสรรค์ซึ่งกระทำโดยบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตกเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์งานยังคงมีสิทธิที่จะแสดงตนว่าเป็นผู้สร้างสรรค์งานดังกล่าวรวมทั้งนำเอาผลงานนั้นไปใช้ประโยชน์เพื่อวัตถุประสงค์ในทางวิชาการได้ ทั้งนี้การเผยแพร่นั้นต้องไม่เป็นการกระทำในเชิงพาณิชย์หรือเพื่อแสวงหากำไร

ในการเผยแพร่งานอันมีลิขสิทธิ์ตามวรรคหนึ่ง ผู้สร้างสรรค์จะต้องแสดงให้เห็นปรากฏถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยไว้ในงานอันมีลิขสิทธิ์ในส่วนที่สังเกตเห็นได้ชัดเจน

ข้อ ๓๓ ให้ผู้สร้างสรรค์ผลงานเสนอผลงานมายังมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาดำเนินการจัดแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๓๔ ในกรณีที่มหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วเห็นสมควรตีพิมพ์ผลงานลิขสิทธิ์เพื่อเผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือเพื่อเชิงพาณิชย์ ให้มหาวิทยาลัยเสนอต่อสำนักพิมพ์เพื่อพิจารณาดำเนินการตามความเหมาะสม

หมวด ๕

การใช้ชื่อ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการและเครื่องหมายรับรอง

ข้อ ๓๕ ชื่อ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย รวมทั้งเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการและเครื่องหมายรับรอง ที่หน่วยงานหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยจัดทำขึ้น โดยสื่อถึงความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย เป็นทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๖ ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการจดทะเบียนชื่อ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ตามข้อ ๓๕ เป็นเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการและเครื่องหมายรับรองได้ตามความเหมาะสม

ข้อ ๓๗ การนำชื่อ สัญลักษณ์ ภาพหรือเครื่องหมายใดๆ ของมหาวิทยาลัยหรือที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย ไม่ว่าจะได้จดทะเบียนหรือไม่ก็ตาม ไปใช้ในทางการค้าหรือในกิจการใดๆ ที่มีได้เกี่ยวข้องหรือได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย จะต้องได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากมหาวิทยาลัย

ให้คณะกรรมการมีหน้าที่เจรจาเพื่อจัดทำข้อตกลงอนุญาตให้ใช้ชื่อ สัญลักษณ์ ภาพและเครื่องหมายตามวรรคหนึ่ง รวมทั้งกำหนดเงื่อนไขและค่าตอบแทนจากนิติบุคคลหรือบุคคลผู้ประสงค์จะขออนุญาตใช้สิทธิตามข้อนี้

ข้อ ๓๘ บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีสิทธิใช้ชื่อ สัญลักษณ์ ภาพหรือเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัย เพื่อแสดงว่าตนสังกัดมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีสิทธิใช้ชื่อ สัญลักษณ์หรือเครื่องหมายดังกล่าวในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ หรือให้ปรากฏในสิ่งพิมพ์ที่เป็นผลงานวิชาการของตนเองได้

ข้อ ๓๙ บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีหน้าที่ไม่นำชื่อ สัญลักษณ์ ภาพหรือเครื่องหมายใดๆ ที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์หรือกิจกรรม อันจะก่อให้เกิดความเสียหายหรือกระทบต่อชื่อเสียงและเกียรติคุณมหาวิทยาลัย

หมวด ๖

ความลับทางการค้า

ข้อ ๔๐ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ต้องไม่กระทำการใดๆ ที่เป็นการเปิดเผยข้อมูลซึ่งถือเป็นความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๔๑ ให้คณะกรรมการมีอำนาจพิจารณาใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย รวมทั้งจัดทำข้อตกลงหรือให้ความเห็นชอบกับข้อตกลงที่บุคลากรของมหาวิทยาลัยกระทำกับกับนิติบุคคลหรือบุคคลภายนอก เกี่ยวกับการนำความลับทางการค้าไปใช้ประโยชน์ โดยให้คำนึงถึงการแบ่งปันผลประโยชน์อย่างยุติธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง

ข้อ ๔๒ ในกรณีที่มีการดำเนินการตามข้อ ๔๑ เกี่ยวข้องกับงานประดิษฐ์ที่ยังไม่ได้จดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้นำข้อกำหนดเกี่ยวกับการจัดสรรผลประโยชน์ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

หมวด ๗

สิทธิในพันธุ์พืชใหม่

ข้อ ๔๓ สิทธิขอรับความคุ้มครองพันธุ์พืชใหม่สำหรับการปรับปรุงพันธุ์พืช ซึ่งบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยได้กระทำขึ้นย่อมตกเป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๔๔ ในกรณีที่ เป็นพันธู์พีชใหม่ซึ่งได้มาจากการปรับปรุงหรือพัฒนาพันธู์พีชด้วยทุนสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในการขอรับความคุ้มครองพันธู์พีชใหม่ และการใช้สิทธิในพันธู์พีชใหม่ เป็นไปตามข้อตกลงที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานผู้ให้ทุน

ข้อ ๔๕ เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมการค้าคว้าวิจัยเกี่ยวกับพันธู์พีชใหม่ และเพื่อความเป็นธรรมแก่บุคคลและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นนักปรับปรุงพันธู์พีช ให้นักปรับปรุงพันธู์พีชมีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่มหาวิทยาลัยได้รับจากการใช้สิทธิในพันธู์พีชใหม่ตามข้อ ๔๓ และข้อ ๔๔ ได้ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๔๖ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นนักปรับปรุงพันธู์พีชมีหน้าที่แจ้งและเปิดเผยข้อมูลที่เป็นจริงโดยละเอียดและสมบูรณ์ต่อมหาวิทยาลัย เกี่ยวกับพันธู์พีชใหม่ที่ตนเองได้มาจากการปรับปรุงพันธู์หรือพัฒนาพันธู์

ข้อ ๔๗ นักปรับปรุงพันธู์พีชที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการยื่นขอจดทะเบียนพันธู์พีชใหม่ จะต้องแจ้งความจำเป็นหนังสือต่อคณะกรรมการ

ข้อ ๔๘ ในกรณีที่นักปรับปรุงพันธู์พีชต้องการดำเนินการด้วยตนเองเกี่ยวกับการยื่นขอจดทะเบียนพันธู์พีชใหม่ หรือในกรณีที่นักปรับปรุงพันธู์พีชได้แจ้งความจำเป็นตามข้อ ๔๗ แล้ว แต่คณะกรรมการมิได้พิจารณาดำเนินการยื่นคำขอจดทะเบียนพันธู์พีชใหม่ตามที่ได้แจ้งภายในระยะเวลาอันสมควร ให้นักปรับปรุงพันธู์พีชสามารถดำเนินการดังกล่าวด้วยตนเองได้ โดยทำข้อตกลงกับมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ที่จะได้รับจากการใช้สิทธิในพันธู์พีชใหม่

ข้อ ๔๙ ในการพิจารณาเพื่อจัดสรรผลประโยชน์ระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักปรับปรุงพันธู์พีชตามข้อ ๔๕ และข้อ ๔๘ ให้คณะกรรมการกำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไขและอัตราค่าตอบแทนแก่นักปรับปรุงพันธู์พีชตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมแก่นักปรับปรุงพันธู์พีช ผลประโยชน์ที่จะเกิดแก่สังคมและการส่งเสริมให้เกิดการค้าคว้าวิจัยเกี่ยวกับพันธู์พีชใหม่

หมวด ๘

สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวม

ข้อ ๕๐ สิทธิขอรับความคุ้มครองแบบผังภูมิที่บุคคลและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเป็นผู้สร้างสรรค์ย่อมตกเป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๕๑ งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยการว่าจ้างของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าผู้สร้างสรรค์งานจะเป็นบุคลากรสายวิชาการ สายปฏิบัติการหรือเป็นบุคลากรภายนอก ให้สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวมนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๕๒ ในกรณีที่งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมเป็นผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการอื่นๆ ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในแบบผังภูมินั้นเป็นไปตามข้อตกลงที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ ๕๓ ให้ผู้สร้างสรรค์งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมตามข้อ ๕๒ มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากการใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากแบบผังภูมิ หรือวงจรรวมที่มีแบบผังภูมิ หรือวงจรรวมที่มีแบบผังภูมินั้น ประกอบอยู่ด้วยตามที่คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมแก่ผู้สร้างสรรค์ ผลประโยชน์ที่จะเกิดแก่สังคม และการส่งเสริมให้มีการคิดค้นและออกแบบผังภูมิของวงจรรวม

หมวด ๙

ทรัพย์สินทางปัญญาประเภทอื่น

ข้อ ๕๔ ให้คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการเพื่อคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาประเภทอื่นนอกเหนือจากที่ระบุในระเบียบนี้ ตามกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาว่าด้วยเรื่องนั้นๆ หรือตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง หรือตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร

หมวด ๑๐

การนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ และการจัดสรรผลประโยชน์

ข้อ ๕๕ มหาวิทยาลัยอาจอนุญาตให้มีการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ตามความเหมาะสม โดยมหาวิทยาลัยจะได้รับผลตอบแทนหรือไม่ก็ได้

ในกรณีที่มหาวิทยาลัยอนุญาตให้มีการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์โดยไม่มีผลประโยชน์ตอบแทน ให้มหาวิทยาลัยทำความตกลงกับผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์เป็นกรณีไป

ข้อ ๕๖ การใช้ประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญา ได้แก่

- (๑) การผลิตเพื่อเผยแพร่ จำหน่าย หรือจัดจำหน่าย
- (๒) การอนุญาตให้ใช้สิทธิในการผลิต เผยแพร่ จำหน่าย จำหน่าย
- (๓) การร่วมลงทุน โดยใช้ทรัพย์สินทางปัญญาเป็นทุนในการร่วมลงทุน
- (๔) การถ่ายทอดเทคโนโลยี
- (๕) การสร้างความร่วมมือในการวิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๕๗ ก่อนการจัดสรรผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากทรัพย์สินทางปัญญา ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาค่าใช้จ่าย ดังต่อไปนี้

(๑) ค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการเพื่อการคุ้มครองและรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา ค่าจดทะเบียน ค่าธรรมเนียมในการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา การต่ออายุการคุ้มครองหรือรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา

(๒) ค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการเพื่อนำผลงานทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์เช่น ค่าศึกษาความเป็นไปได้ ค่าประเมินทรัพย์สินทางปัญญา ค่าใช้จ่ายในการเจรจาต่อรอง ค่าจัดจ้างทำสัญญา ค่าใช้จ่ายอื่นๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งผลประโยชน์ตอบแทนจากการใช้ทรัพย์สินทางปัญญา

(๓) ค่าใช้จ่ายในการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยในการสร้างทรัพย์สินทางปัญญา

(๔) ค่าใช้จ่ายในการฟ้องร้องและดำเนินคดีเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา

(๕) ค่าใช้จ่ายอื่นนอกเหนือจาก (๑) ถึง (๔)

อัตราค่าใช้จ่ายตาม (๑) ถึง (๕) ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยทำเป็นประกาศ

ของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๕๘ เพื่อเป็นการส่งเสริมการสร้างผลงานทรัพย์สินทางปัญญา เมื่อมหาวิทยาลัยได้รับค่าตอบแทนหรือผลประโยชน์อันเนื่องมาจากการนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ ให้มหาวิทยาลัยจัดสรรผลประโยชน์ให้แก่ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ หลังจากการดำเนินการตามข้อ ๕๗ แล้ว และจัดสรรผลประโยชน์ที่เหลือ ให้แก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ดังต่อไปนี้

(๑) มหาวิทยาลัย ร้อยละ ๒๐

(๒) หน่วยงานระดับคณะ ร้อยละ ๔๐

(๓) กองทุนวิจัย ร้อยละ ๔๐

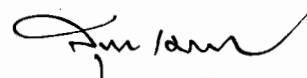
ข้อ ๕๙ การจัดสรรผลประโยชน์แก่ผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์ตามข้อ ๕๘ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย และให้จัดสรรผลประโยชน์ให้เสร็จสิ้นใน ๖๐ วันนับแต่วันที่ได้รับผลประโยชน์ดังกล่าว

ในกรณีผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์พ้นจากการเป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัย ให้ผลประโยชน์อันเกิดขึ้นตามความวรรคแรกตกเป็นของมหาวิทยาลัย และไม่ตกทอดแก่ทายาทของผู้สร้างสรรค์/ผู้ประดิษฐ์

ข้อ ๖๐ ให้สถาบันวิจัยและพัฒนา เป็นหน่วยงานธุรการทำหน้าที่สนับสนุนการดำเนินงานของคณะกรรมการตามระเบียบนี้

ข้อ ๖๑ กรณีที่ไม่ได้กำหนดไว้ในระเบียบนี้ หรือกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาและเสนอความเห็นต่ออธิการบดี เพื่อวินิจฉัยและสั่งการตามที่เห็นสมควร

ประกาศ ณ วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(นายสุชาติ เมืองแก้ว)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง