

## ๕.๒ การพิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕)

รองศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ สมุทธารักษ์ อธิการบดี กรรมการสภามหาวิทยาลัย โดยตำแหน่ง ได้เสนอให้ที่ประชุมพิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕) ในการนี้ได้ขออนุญาตที่ประชุมให้รองศาสตราจารย์นิรันดร์ ภัคดี อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา เป็นผู้นำเสนอ

รองศาสตราจารย์นิรันดร์ ภัคดี อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา นำเสนอรายละเอียดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕) ให้ที่ประชุมพิจารณา รายละเอียดตามเอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๕.๒.๑ - ๕.๒.๓

ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาและมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑. ควรพิจารณาปรับลดจำนวนหน่วยกิตลง และไม่ควรมีกิจกรรมวิชาชีพครูเลือก โดยปรับให้สอดคล้องและครอบคลุมตามมาตรฐานวิชาชีพของคุรุสภาและสาระที่กำหนดไว้ใน มคอ. ๑ ทั้งนี้ให้สำรวจจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ที่เปิดสอนหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา

๒. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา ให้แก้ไขตัวชี้วัด จาก “นักศึกษาครุร้อยละ ๑๐๐” เป็น “นักศึกษาครูทุกคน”

๓. หน้า ๗๘ ให้เพิ่มตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ข้อ ๑๓ เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา ทั้ง ๒ ข้อ

มติสภามหาวิทยาลัย เห็นชอบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕) โดยให้ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของที่ประชุม และเปิดสอนในภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕